



PRZEDMIOT: Myślenie projektowe		PUNKTY ECTS 2
KIERUNEK: Wychowanie Fizyczne		
SPECJALNOŚĆ:		STATUS PRZEDMIOTU obligatoryjny
FORMA STUDIÓW: studia niestacjonarne		GRUPA PRZEDMIOTÓW O
POZIOM KSZTAŁCENIA: studia drugiego stopnia		
ROK/SEMESTR: I/1		PROFIL KSZTAŁCENIA praktyczny
Wykłady – liczba godzin -	Ćwiczenia – liczba godzin 15	Wymagania wstępne/ zaliczenie przedmiotów poprzedzających: -
Język wykładowy	Forma zaliczenia	
polski	Zaliczenie z oceną	

I. Jednostka organizacyjna: Wydział Nauk o Zdrowiu

II. Cele i zadania przedmiotu:

Prezentacja założeń i struktury metody design thinking wykorzystywanej do tworzenia innowacyjnych produktów i usług. Zapoznanie studentów ze specyfiką myślenia i działania projektowego oraz metod i technik, które wspierają kreatywne myślenie, działanie i współpracę zespołową. Praktyczne zastosowanie metody DT w realizacji zadania projektowego podczas pracy warsztatowej.

III. Forma zajęć: ćwiczenia

IV. Treści programowe:

	Tematyka
Ćw1	Design Thinking - myślenie projektowe jako metoda projektowania produktu lub usługi oraz rozwiązywania problemu.
Ćw2 Ćw3	Założenia i etapy design thinkingu (DT) a) empatia, b) diagnoza potrzeb i definiowanie problemu, c) ideacja, d) prototypowanie, e) testowanie,
Ćw4 Ćw5 Ćw6	Lista narzędzi metody Design Thinking: a) Wizualizacja, b) Wywiad pogłębiony, c) Persona, d) Mapowanie potrzeb, e) „Jak moglibyśmy...?”, f) Mapy myśli,

	g) Tradycyjna burza mózgów, h) Technika selekcji: Mapa podobieństw, i) Technika selekcji: Metoda czterech kategorii, j) Rozgrzewka: Ptaszki-zakrętaszki, k) Testowanie założeń, l) Prototypowanie, m) Schemat/moodboard/stroyboard, n) Testowanie prototypu, o) Karta Feedbacku, p) Raport, q) Dokumentacja fotograficzna.
Ćw7	Model organizacji pracy w zespołach DT – struktura oraz potrzebne umiejętności i kompetencje.

V. Literatura:

Podstawowa:

- Liedtka Jeanne, Ogilvie Tim, Designing for Growth. A Design Thinking Tool Kit for Managers, Columbia University Press, 2011.
- Liedtka Jeanne, Ogilvie Tim, Designing for Growth. Field Book, University Press Group Ltd, 2014.

Uzupełniająca:

- Kelley T., The Art Of Innovation, PROFILE BOOKS, 2016 oraz materiały przekazywane przez prowadzących na zajęciach.

VI. Efekty uczenia się:

Efekt uczenia się	Nr efektu	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do efektów kierunkowych
W zakresie wiedzy	01	wie w jaki sposób przeprowadzać projekt od początku do końca, zaczynając od zdefiniowania problemu, a następnie przechodząc przez fazę badań, prototypowania, testowania i wdrożenia. Pozwala to im na efektywne zarządzanie projektami i tworzenie lepszych rozwiązań.	K_W12
W zakresie umiejętności	02	jest otwarty na inne punkty widzenia, jest gotowy niezależnie poszukiwać nowych perspektyw patrzenia na pojawiające się wyzwania, traktuje problem jako dylemat dający szansę pogłębienia rozumienia otaczającej go rzeczywistości, komunikuje się	K_U10
W zakresie kompetencji społecznych	03	jest gotów do nawiązywania relacji społecznych w celu rozwiązania problemu	K_K01

VII. Sposoby oceny (F- formująca, P – podsumowująca):

- F1 - aktywność na zajęciach/odpowiedź ustna/dyskusja
F2 – metoda projektów, metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów,
P1- analiza przypadków

VIII. Sposób weryfikacji efektów uczenia się

Nr efektu	Formy zajęć	Sposób oceny
01	Ćw,Ćw2,Ćw3,Ćw4,Ćw5,Ćw6,Ćw7	F1, F2, P1
02	Ćw,Ćw2,Ćw3,Ćw4,Ćw5,Ćw6,Ćw7	F1,F2,P1
03	Ćw,Ćw2,Ćw3,Ćw4,Ćw5,Ćw6,Ćw7	F1, F2,P1

IX. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów w punktach ECTS:

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:
 - udział w ćwiczeniach 15 h
 - RAZEM: 15 h
 2. Samodzielna praca studenta
 - przygotowanie do zajęć, studiowanie literatury 15 h
 - przygotowanie do pisemnego zaliczenia przedmiotu 20 h
 - RAZEM: 35 h
- godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 50 h
1 punkt ECTS = 25h pracy przeciętnego studenta, liczba punktów ECTS = 2

X. Prowadzący zajęcia: mgr Aneta Dargiel-Ledwożyw